



Région > Dunkerque et ses environs > Gravelines

Gravelines: Élie Semoun? C'était mieux que «Le Lac des cygnes»...

PUBLIÉ LE 18/10/2015

PAR LAURENT LEYS

6
partages

PARTAGER

TWITTER

GOOGLE+

Réagir

Le **journal** du jour
à partir de **0,79 €**

« À partager », le nouveau spectacle de l'invité vedette du Festival du rire, a fait salle comble samedi soir, à Sportica. De nouveaux personnages, du jeune djihadiste au pédophile, ont fait leur apparition.



Une heure et demie de spectacle sans aucun temps mort : chapeau l'artiste !

| - A + |

« On les sent les 50 balais, c'est poussif, c'est pas Le Lac des cygnes... » Commentaire d'Élie Semoun au sujet de sa prestation de samedi soir à Sportica ! Ou plutôt commentaire imaginaire d'un spectateur lambda interprété par Élie Semoun et qui téléphone à un ami pour confier ses impressions au sujet d'À partager.

Faut suivre cette conversation gigogne ! Mais, de toute la soirée, le public n'a pas lâché l'artiste d'une semelle au fil de ses mimiques et de ses transformations vocales. On le regarde et on voit se dessiner ses nouveaux personnages bien dans l'air du temps. Le maire d'extrême droite tout juste arrivé aux affaires (« *Les Français d'abord, les immigrés par-dessus bord* »). Guillaume, l'apprenti djihadiste, « *le chevalier de l'Apocalypse* », mais qui craint les moustiques et implore sa maman de venir le rechercher à Bagdad. Le touriste sexuel, fier d'apporter à la jeunesse thaïlandaise le rayonnement de la France et 12 €...

Personne n'échappe aux horreurs qu'il débite, pas même Beaugosse 93, « *42 ans, mais 8 ans dans la tête* », un handicapé appuyé sur sa béquille, tout en gestes désordonnés. Sans doute le moment le plus réussi du one man show.

Les quelque 1 000 spectateurs ont feint de se sentir choqués, mais tous ont fini par se lever pour applaudir Élie Semoun, l'homme dont l'humour reste la meilleure arme pour dénoncer l'intolérance et combattre la méchanceté.